

## Michail Petrovič ŠČETININ

Člen Ruskej Akadémie vzdelávania Michail Petrovič Ščetinin sa narodil 17. októbra 1944 roku v dedine Novyj Birjuzjak Kizljarského okresu Dagestanskej ASSR, člen KSSZ od februára 1977 roku. V 1973 roku diaľkovo ukončil Štátny pedagogický inštitút v meste Saratov v odbore „hudba a spev“.

Bol riaditeľom hudobnej školy v meste Kizljary, kde, podľa jeho slov, rozvíjal hudobné schopnosti skupiny detí, ktoré sú absolútne neschopné a nemajú žiadny vzťah k hudbe a zaoberal sa ich spoločným „harmonickým vývinom“.

Po skončení pôsobenia v Kizljarskej škole, približne v 1974 roku, stal sa riaditeľom školy v obci Jasnyje Zori, v Belgorodskej oblasti, kde sa okrem iného zaoberá pedagogickými experimentmi a rozvíja v tom čase modernú myšlienku vytvorenia školy - komplexu, podľa ktorej zvýšená pozornosť sa bude venovať hudbe, spevu a choreografii.

Keď sa skončilo jeho pôsobenie v dedine Jasnyje Zori, Michail Petrovič sa ocitol v dedine Zybko, Kirovohradskej oblasti, a tu až do roku 1986 pracuje ako vedúci vedecký pracovník experimentu vo funkcii hlavného spolupracovníka NII (vedeckého výskumného inštitútu) prostriedkov a metód vyučovania APN (akadémie pedagogických vied) ZSSR. Podstata experimentu spočívala vo vytvorení školského agropriemyselného komplexu, pri ktorom sa kombinovalo vyučovanie žiakov v prvej polovici dňa s prácou žiakov v druhej polovici dňa. Okrem toho M. P. Ščetinin zavádzal neočakávané pedagogické novoty; skrátenie času vyučovania, zrušenie známok, domácich úloh a pod. Experimenty nepriniesli kladné výsledky, preto na základe rozhodnutia komisie Ministerstva školstva ZSSR bol väznený, čo poslúžilo ako základ pre mýtus „honba na talentovaného pedagóga - novátora zo strany oficiálnej pedagogiky“. Avšak okrem toho pre Michaila Petroviča existovali aj príjemné stránky vo vzájomných vzťahoch s administratívno-riadiacim systémom.

Medzi nich patria:

14. 12. 1976 – Čestné uznanie Ministerstva školstva a republikového výboru odborov pracovníkov školstva a vzdelávania, vysokého školstva a vedeckých ústavov RSFSR;

1977 rok - vstup do KSSZ;

22. 05. 1978 - Odznak „Najlepší pracovník školstva a vzdelávania RSFSR“;

27. 06. 1978 - Medaila „Za pracovnú statočnosť“;

25. 02. 1981 – Odznak „Najlepší pracovník školstva a vzdelávania ľudu USSR“;

1990 rok – udelený čestný titul „Zaslúžený učiteľ Ruska“;

1991 rok – akademik Ruskej Akadémie vzdelávania.

K vyššie uvedenému je potrebné pripočítať aj udelenie Ceny Leninského Komsomolu a odznaku ÚV VLKSM, aby sme pochopili, že ku konfrontácii so systémom Ščetinin mal dosť ďaleko.

Po zákaze experimentovania v obci Zybko „pedagóg - novátor“ žije v Moskve pod ochranou Akademika Petrovského, neskôr prvého prezidenta RAO (ruskej akadémie vzdelávania), ktorá vznikla po rozpade ZSSR namiesto APN (akadémie pedagogických vied) ZSSR. Pod vplyvom tejto známosti, pravdepodobne, sa vysvetľuje zaradenie Ščetinina, ktorý nemal

ani jednu akademickú hodnotu medzi akademikov - zakladateľov RAO (ruskej akadémie vzdelávania). Počas pobytu v Moskve Ščetinin napísal svoju jedinou publikovanú prácu – brožúru „Zvládnuť - nezvládnuť“, v ktorej hovorí o svojich nevydarených experimentoch počas pôsobenia v dedinách Jasnyje Zori a Zybtkovo.

V tom istom čase Ščetinin sa zoznamuje s prácami a učením Rerichovcov a študuje ich v múzeu Jurija Rericha. Vyzbrojený novými vedomosťami, Ščetinin v 1988 roku sa objavil v obci Azovskaja Krasnodárskeho kraja a začína svoj experiment tým, že deň pred otvorením školského roku zrušil všetky tematické plány a oznámil, že triedy sa rušia, a namiesto nich sa vytvoria skupiny rozličného veku. Táto udalosť – neočakávané zrušenie všetkých plánov – je odvtedy charakteristickou a najčastejšie používanou metódou Ščetinina.

Nehľadiac na všeobecný entuziazmus, ktorý panoval okolo Ščetinina prvé dva roky, ku koncu prvého roku škola na základe požiadaviek rodičov, bola rozdelená na školu rôzneho veku a rovnakého veku, a ku koncu druhého roku – škola rôzneho veku sa oficiálne oddelila pod názvom „Centrum komplexného formovania osobnosti detí a mladistvých“. Tak v obci Azovskaja vznikli dve školy namiesto jednej, a M. P. Ščetinin uskutočnil „prvú filtráciu“ kolektívu tým, že vyčlenil ľudí schopných experimentovať. Ale pred ním bola ešte ďalšia „druhá filtrácia“, ktorou vyčlenil skupinu ľudí, osobne naklonených Ščetininovi. Bolo to v čase, keď sa v škole propagovalo hlásanie myšlienky Agni-Jogy a upravovali sa vzťahy s vysokými školami, ktoré spočívali vo forme riadneho a diaľkového štúdia, keď učitelia vysokých škôl prichádzali ku Ščetininovi, a nie naopak. Práve vtedy v hale školy bol vystavený televízor, aby bolo možné sledovať seansy Kašpirovského a Čumaka, ktorí v očiach Ščetinina získali štatus „ideálnych ľudí“, a ovládanie okultnými osobnosťami bolo vyhlásené za cieľ harmonického rozvoja osobnosti.

V 1994 roku sa uskutočnila „druhá filtrácia“, cestou odčlenenia Ščetinina so „skupinou aktívu“ do pobočky, vytvorenej špeciálne pre tento cieľ v osade Tekos pri meste Gelendžik Krasnodárskeho kraja. Tento krok bol tiež pre všetkých neočakávaný, a nasledujúce odčlenenie od experimentálnej školy, ktorá už predtým bola oddelená od všeobecno-vzdelávacej, bol sprevádzaný reťazou škandálov, vydieračstva a hrozieb zo strany pedagóga - novátora, ktorý sa odčlenil.

Následkom tohto odčlenenia Ščetinin dostáva do nekontrolovateľnej situácie kolektív adeptov, ktorí mu boli osobne odovzdaní a ktorí v ňom videli „Učiteľa“, odovzdávajúceho „kozmičné informácie“. Každé jeho slovo alebo myšlienku chápali ako „objav kozmického rozumu“.

V období pôsobenia v osade Tekos M. P. Ščetinin sa zoznámil s mnohými slávnymi ľuďmi a tieto známosti využíva v reklame a pri získavaní prostriedkov. Medzi nimi môžeme spomenúť herečku Natáliju Bondarčuk, ktorá zabezpečovala podporu Ščetininovi v rerichianských kruhoch, spisovateľa Sergejeva, ktorý zabezpečoval Ščetininovi imidž v počvennicko - vlasteneckých kruhoch a Vladimíra Puzakova (Megre), autora okultnej a erotickej epepoje o „Anastazii“, ktorý vytvoril rovnomenne sektárske hnutie, zabezpečujúce bezstarostnú existenciu svojmu tvorcovi.

Všetko napísané by nebolo ničím len epizódou zo života pestrého sektárskeho sveta, keby skupina Ščetinina nemala oficiálny štatus štátnej vzdelávacej inštitúcie, existujúcej na základe peňazí daňových poplatníkov, včítane pravoslávnych, a neodvádzala do sektárskych húšťav naše deti. Keď už naši štátni predstavitelia nemôžu postaviť prekážky sektárskym nájazdom, chceli by sme, aby štátne peniaze a authority neslúžili len na kŕmenie a ochranu totalitných skupín, jasným príkladom ktorých je škola „akademika“ Ščetinina.

Kňaz Alexej KASATIKOV © Centrum svätomučenika Irineja Lionského, 2000

Veb-majster: Jefim Voinov

Dizajn: Grigorij Malyšev, <http://grigory.ru/>

Preklad Ivan Vasilco <[vasilco@post.sk](mailto:vasilco@post.sk)>

[http://www.preklady-arzon.sk/vizitky/vasilco\\_ivan.htm](http://www.preklady-arzon.sk/vizitky/vasilco_ivan.htm)

Член Российской Академии Образования  
Михаил Петрович Щетинин родился  
17 октября 1944 г. в селе Новый Бирюзьяк  
Кизлярского района Дагестанской  
АССР, член КПСС с февраля 1977 г. В 1973 г. заочно  
закончил Саратовский  
Государственный Педагогический институт по  
специальности "музыка и пение".

Был директором музыкальной школы в г.  
Кизляре, где, по его словам,  
развил музыкальные способности у группы  
детей, совершенно не способных к  
музыке, занимаясь их общим "гармоническим  
развитием".

После Кизлярской школы, около 1974 г.,  
становится директором школы в  
поселке Ясные Зори, Белгородской области, где  
также занимается  
педагогическим экспериментом, развивая  
модную тогда педагогическую идею  
создания школы-комплекса, в котором усиленное  
внимание уделяется музыке,  
пению, хореографии.

После Ясных Зорь Михаил Петрович  
оказывается в селе Зыбково,  
Кировоградской области, где до 1986 г. является  
научным руководителем  
эксперимента, занимая должность старшего  
сотрудника НИИ средств и методов  
обучения АПН СССР. Суть эксперимента состояла  
в создании школьного  
агропромышленного комплекса, при этом  
сочеталась учеба в первой половине дня  
с трудом школьников во второй половине дня.  
Кроме этого М. П. Щетинин  
вводились неожиданные педагогические  
новшества; сокращение времени уроков,  
отмена оценок, домашних заданий и т.п.  
Эксперимент не дал положительного  
результата и был закрыт после комиссии  
Министерства Просвещения СССР, что  
послужило основой для мифа "о гонениях на  
талантливого педагога-новатора со  
стороны официальной педагогики". Впрочем,  
были и приятные для Михаила  
Петровича стороны во взаимоотношениях с  
административно-командной системой.  
Вот они:

14.12.1976. - Почетная грамота Министерства  
Просвещения и  
Республиканского комитета профсоюзов  
работников просвещения, высшей школы и  
научных учреждений РСФСР;

1977 г. - вступление в КПСС;

22.05.1978 – Значок "Отличник народного просвещения РСФСР";

27.06.1978 – Медаль "За трудовую доблесть";

25.02.1981 – Значок "Отличник народного просвещения УССР";

1990 г. – звание "Заслуженный учитель России";

1991 г. – академик Российской Академии Образования.

К вышеперечисленному следует добавить Премию Ленинского Комсомола и значок ЦК ВЛКСМ, чтобы понять, что до конфронтацией с системой Щетинину было далеко.

После закрытия эксперимента в Зыбково "педагог-новатор" живет в Москве под покровительством Академика Петровского, впоследствии первого президента РАО, созданной после распада СССР вместо АПН СССР. Этим знакомством, видимо, объясняется включение Щетинина, не имеющего ни одной ученой степени в число академиков-учредителей РАО. За время пребывания в Москве Щетинин пишет свой единственный печатный труд – брошюру "Объять необъятное", в которой рассказывает о своих неудавшихся экспериментах в Ясных Звездах и Зыбково.

В это же время он знакомится с трудами и учением Рерихов, изучая их в музее-квартире Юрия Рериха. Вооруженный новыми знаниями, Щетинин появляется в 1988 г. в станице Азовская Краснодарского края и начинает эксперимент с того, что за день до начала учебного года рушит все планы, объявляя о том, что классы отменяются, а вместо них формируются разновозрастные группы. Этот ход – неожиданное разрушение всяких планов – отныне является характерным и наиболее часто применяемым Щетининым приемом.

Несмотря на всеобщий энтузиазм, царивший вокруг Щетинина первые два года, к концу первого года школа, по настоянию родителей, была разделена на разновозрастную и одновозрастную, а к концу второго – разновозрастная школа официально отделилась с названием "Центр

комплексного формирования личности детей и подростков". Так в станице Азовской появилось две школы вместо одной, а М. П. Щетинин произвел "первую фильтрацию" коллектива, выделив людей, способных работать на эксперимент. Но впереди была еще "вторая фильтрация", выделившая группу людей, преданных Щетинину лично. Пока же в школе была развернута проповедь идеи Агни-Йоги и налаживались связи с ВУЗами, которые оформлялись в виде очно-заочной формы обучения, когда преподаватели ВУЗов приезжали к Щетинину, а не наоборот. Именно в это время в холле школы выставляется телевизор для просмотра сеансов Кашпировского и Чумака, которые в глазах Щетинина получили статус "идеальных людей", а обладание оккультными способностями было объявлено целью гармонического развития личности.

В 1994 г. происходит "вторая фильтрация", путем выделения Щетинина с "группой актива" в филиал, созданный специально для этого в поселке Текос под городом Геленджиком Краснодарского края. Этот шаг также был неожиданным для всех, а последующее отделение от экспериментальной школы, которая раньше была уже выделена из общеобразовательной, ознаменовалось цепью скандалов, шантажа и угроз со стороны отделившегося педагога-новатора.

В результате этого отделения Щетинин получает в бесконтрольное владение коллектив преданных ему лично адептов, которые видят в нем "Учителя", передающего "космическую информацию". Каждое его слово или идея воспринимаются ими как "откровение космического разума".

В Текосский период М.П. Щетинин знакомится со многими знаменитостями, которых эксплуатирует в целях рекламы и получения средств. В их числе стоит отметить артистку Наталью Бондарчук, обеспечивающую поддержку Щетинину в рерихианских кругах, писателя Сергеева, обеспечившего Щетинину имидж в почвенническо-патриотических кругах, и Владимира Пузакова (Мегре), автора оккультно-эротической эпопеи об "Анастасии", создавшего одноименное сектантское движение, обеспечивающее безбедное существование своему

создателю.

Все описанное было бы не более, чем эпизодом из жизни пестрого сектантского мира, если бы группа Щетинина не имела официального статуса государственного образовательного учреждения, существующего на деньги налогоплательщиков, в том числе и православных, и не уводила в сектантские дебри наших детей. Если уж наши государственные деятели не могут поставить заслон сектантскому нашествию, то хотелось бы, чтобы государственные деньги и авторитет не служили бы для кормления и прикрытия тоталитарных групп, яркий пример которой являет школа "академика" Щетинина.

Священник Алексей КАСАТИКОВ

© Центр священномученика Иринея  
Лионского, 2000

Веб-мастер: Ефим Воинов

Дизайн: Григорий Мальшев, <http://grigory.ru>